彊識略

彊識畧二十九卷

崇陽吳楚材國賢編　武昌吳㻈[illegible]文[illegible]校

寶珍部

金　釋名禁也氣剛毅能禁制物也金銀銅鐵鉛錫之總名說文五金黃爲之長久埋不生百陶不輕西方之行也參同契黃土金之父流珠水之母晋書鄱陽樂安出黃金鑿土十餘丈披沙得之大如豆小如粟米爾雅黃金謂之璗其美者謂之鏐餅金謂之鈑絕澤謂之銑西南之美者有華山之金石焉拾遺記少昊氏金鳴於山銀涌於地或如龜

鈋之類秦以一鎰爲一金重一斤鎰二十兩漢以一斤爲一金一兩曰一金

銀　爾雅白金謂之銀其美者謂之鐐禹貢梁州厥貢銀荆州厥貢惟金三品注金銀銅也漢書曰朱提銀重八兩爲一流直千五百八十他銀一流直一千是爲銀貨漢建元中又造銀幣其文龍馬龜三等注雜銀錫爲白金少陽之山多赤銀見山海經太宗賜房玄齡黃銀帶見唐書

藥金　水銀及銅鐵用藥煮成者淮南王招致方術士言神仙黃白之術劉向父德武帝時治淮南獄得其書獻之言黃金可成上令尚方試之不驗又孟

說至劉禕之家見賜金曰此藥金也燒之火有五色試之果然又詐金藥見格古要論

水銀　廣雅云水銀謂之澒合璧注採山石中麤次朱砂作鑪置砂於中下承以水上覆以盎器外加以火煅養則煙飛於上水銀溜於下皆非造化自然也夏侯嘉正爲館職平生好燒銀常曰吾得見水銀銀一錢知制誥一日無恨矣

銅　漢食貨志金有三品赤金爲下赤金銅也漢書凡律度量衡用銅者所以同天下齊風俗也銅爲物至精不爲燥濕寒暑變其節不爲風雨霜露改其形有似于士君子之行是以用銅也平準書銅錢識曰半兩重如其文爲下幣游經自言嘗究講有膽水可以浸鐵成銅

鐵 禹貢梁州貢鐵鏤注鏤剛鐵也山海經荆山其陰多鐵又鐵黑金也漢元封元年桑弘羊始均輸鹽鐵鑌鐵出西番錠鐵出甘肅

鉛 青金也青州貢宋閩蜀湖廣江浙皆有坑冶茅君與尹軌化鉛成銀皆本淮南術見神仙傳

錫 周禮職金掌金玉錫石丹青之戒又㮚氏爲量改煎金錫又金有六齊六分其金而錫居一謂之鍾鼎之齊五分其金而錫居一謂之斧斤之齊四分其金而錫居一謂之戈戟之齊三分其金而錫居一謂之大刃之齊五分其金而錫居二謂之削殺矢之齊金錫半謂之鑒燧之齊詩如金如錫

玉 揚州厥貢瑤琨雍州厥貢球琳琅玕見禹貢俱

羡王也大傳堯致舜天下贈以昭華之玉舜修五玉湯受大球大戴禮玉在山而木潤捘玉出西域于闐國有五色白如酥黃如栗碧如靛黑如漆紅如雞冠者最貴萊玉非青非綠如萊葉此玉色之最低者又禮記君子比德於玉德有五見五經通義逸論語曰玉十謂之區治玉謂之琢亦謂之雕瑳玉色鮮白也瑩玉色也瑛玉光也瓊赤玉也璿瑾瑜美玉也璑舞三采玉也玲瑲琤瑱瑝玉聲也璬玉佩也瑱充耳也璪玉飾以水藻也說文珣玗琪皆醫無閭玉周書所謂夷玉也球玉磬也山海經曰珏二玉相合瑁琥夷蠻係耳玉也藍田出美玉如藍故

曰藍田瑞應圖玉甕不汲自盈王者飲食有節則出不藏金玉則紫玉見服飾不逾則玉英出瀛洲有玉膏名曰玉酒杜陽編云唐順宗時西域進二玉圓者龍玉投之水虹霓出馬方者虎玉以虎毛拂之即紫光迸逸而百獸懾

琬琰　燉煌紀年曰桀伐岷山岷山女于桀二女曰琬曰琰桀愛二女無子刻其名於苕華之玉苕是琬華是琰

璧　完玉也方中圓外曰璧璧之爲言積也內圓象地外圓象天見白虎通有盈尺之璧又有玄璧蒼璧　周禮古穀璧蒲璧晉垂棘之璧楚和氏之璧玉之在璞中者孟子璞玉爾雅璧大六寸謂之瑄肉倍好謂之璧好倍肉謂之瑗肉好若一謂之環

璠璵　逸論語曰璠璵魯之寶玉也孔子曰美哉璠璵遠而望之煥若也近而視之瑟若也一則理勝一則孚勝

六器　周禮王作六器以禮天地四方蒼璧禮天黃琮禮地青珪禮東方赤璋禮南方白琥禮西方玄璜禮北方

六瑞　周禮以王作六瑞以守邦國王執鎮圭公桓圭諸侯信圭伯躬圭子穀璧男蒲璧書五玉注五玉五等諸侯所執者即五瑞也詳服飾部

珠　漢書珠蚌中陰精也玓瓅明珠色也璣珠不圓

也夫餘出珠大如酸棗珠母者大珠在中小珠環之見七經義廣陽出青珠博南有光珠有黃白青碧珠河鈎羌國出金珠又䈆陶出明珠林邑獻火珠玄宗有上清珠張說有記事珠又白蚌珠長三寸半在漲海中又三珠樹生赤水上樹如栢葉皆爲珠見山海經粉學記云採珠常三月五牲祈禱不然風攪海水或大魚在蚌左右南越志珠有九品大五分以上至一寸八九分爲大品有光彩一邊小平似覆釜者名璫珠次走珠次滑珠次磥砢珠神異經西北金闕有明月珠徑二尺光照二千里魏暮大秦國出夜光珠拾遺記少昊時鳳啣明珠鼓蔡庭夫王者德至淵泉則珠出又帖木兒照世杯

琅玕　雍州貢琅玕見禹貢崑崙有琅玕樹蜀都賦

青珠琅玕謝玄卿見丹柯碧葉五音相節名琅玕樹見續仙傳說文琅玕石之似玉者青琅玕一名珠圭又木難珠其色黃生東夷滇繁露云出翅鳥口中結珠所成碧色珠也

珊瑚　三輔黃圖漢積翠池中有珊瑚高一丈二尺云南越王所獻號烽火樹珊瑚樹生海中山陽處水底初生水底磐石上白如菌一歲黃三歲赤海人以鐵網取之其色如銀珠鮮紅樹身高枝柯多者為勝但有髓眼及淡紅色者價輕此物貴賤並隨珎珠枝柯斷者用釘稍釘定熔紅蠟粘暗接宜仔細看之

瑪瑙　爾雅石次玉文帝賦云玉屬也文理交錯有似馬腦出北地南番西番以紅多者爲上其中有人物鳥獸形者最貴有錦花者謂之錦紅瑪瑙有漆黑中一線白者謂之合子瑪瑙有黑白相間者謂之截子瑪瑙有紅雜色如絲相間者謂之纏絲瑪瑙俱貴有淡水色者謂之漿水瑪瑙有紫紅色者謂之醬斑瑪瑙有海蟄色鬼面花者俱低　拾遺記丹丘之野多鬼血化為丹石則瑪瑙也丹丘千年一燒按開元中龜茲國進瑪瑙枕武宗有瑪瑙櫃裴行儉有瑪瑙盤字俱作碼碯十洲記黃帝有碼碯甕甘露在其中堯時猶存舜時漸減謂之寶露

水晶　廣雅謂之石英又千年氷化為水晶性堅而

脆刀刮不動色白如泉清明而瑩無纖毫瑕玷擊痕者爲佳倭國水晶第一南水晶白北水晶黑信州水晶濁凡器皿貴素但碾花者必有節病處假水晶用藥燒成者色暗青有氣眼亦有白色黄青色但不潔白明瑩謂之硝子

玻瓈　亦作頗黎天竺有碧頗黎鏡面廣尺五寸重四十斤梁文帝令有司筭之約價錢百萬貫事物考云出南番有酒色紫色白色似水晶器皿背多碾兩點花兒其藥燒者入手輕有氣眼似琉璃又玄中記五色惟紅最貴

玳瑁　周書五會伊尹謂湯曰請以瑇瑁爲獻本草

云生嶺南山水間盖龜類也里人刺其血飲以解諸藥毒大如帽似龜甲文生帶之有虫毒其甲自揺動若死無此驗黃多黑少者有黃黑相半者其黃如蜜黑如漆最佳其低者黒白不分或黃黑散亂又有龜筒色似玳瑁而無班文

鶴頂紅　南番大海中有鶴魚頂中䰻紅如血可作帯名曰鶴頂紅

琉璃　韻集曰火齊珠也本作瑠璃似玉漢西域傳相如賦並作流離魏畧大秦國出赤白黑黃青緑紺縹紅紫十種又琉璃本質是石欲作器以自然

灰治之自然灰狀如黃灰生南海亦可浣衣用之不須淋但投之水中滑如苔石（又魏太武時大月氏國人自云能鑄琉璃既成光澤美於西來者乃詔爲行殿自此中國琉璃遂賤云）

琥珀　一名江珠見博物志本草松脂入地千年化爲琥珀今太山有茯苓無琥珀益州永昌出琥珀無茯苓又云出南番西番其色黃而明瑩潤澤若松香色紅而且黃者謂之明珀有香者謂之香珀有鵝黃色者謂之蠟珀俱價輕深紅色者出高麗倭國其中有蜂蟻松枝者可愛

神寶　嘗有降真香節內及木節內生成真武像有

石中及蚌中生成觀音像國朝永樂中孝陵缂鑿石于石中得一白石龜今在南京內府奉先殿正統中貴州硃砂中有生成觀音像又鬼功毬鬼功石以精妙非人功也見格古要論

貝 海介蟲也禹貢揚州厥篚織貝頊命大貝在西房又文貝貝古者貨貝而寶龜至周而有泉到秦廢貝行泉見說文貝居陸猋在水蝸大者魧小者鰿玄貝紫色胎貝黑色餘蚳黃白文餘泉白黃文詩貝錦則紫貝也蚆傳而頯蜠大而險蟦小而楕楚辭貝闕兮朱宮魯僖公時淮夷獻大貝

雲母 抱朴子云雲母石五色其佳者名雲英淮南

術入地千歲不朽塗足棘不能刺又雲母可致水

又玗琪石之似玉者又碧石之美者萇弘血化爲

碧又武夫又珉石次玉者又瑾石之美者又瑊又

碝皆石又瓄瑰玟瑰又金剛石狀如珠堅利無疋可以削玉鍮石似玉亦有與金雞者又火齊出天竺如雲母而色紫裂之則薄如蟬翼積之則紗縠之重者杜誤以爲珠乃曰堆金盤也見寰宇記

硨渠　廣雅石次玉也記云出天竺國文帝硨渠椀

賦王屬也多纖理縟文方者如矩圓者如規尚書太傳日散宜生葉之江淮之浦取大貝如車渠陳於紂庭然則車渠非大貝也特貝之大者可比車渠耳不知車渠又何物也見御覽車者車也渠者轍迹也孟子謂城門之軌者是也又云形似蚌

瑟瑟　楊貴妃有寵帝幸華清宮瑟瑟璣琲狼籍于道盧昂有瑟瑟枕大如斗或云至寶無價或云美石非真瑟瑟虢國夫人以金盆貯瑟瑟二斗

錢　周官泉府泉錢也其藏曰泉其行曰布取名流行無不徧也太公為周立九府圜法圜即錢也錢名青鳬見淮南子一作青蚨又鮫文名輕影錢又鵝眼榆筴飛錢上清童子見岑文本紀黄金為父白銀為母鉛為長男錫為適婦天性剛堅須火終始體圓應乾孔方效地見綦毋氏錢神論按管子曰湯七年旱禹五年水湯以莊山禹以歷山之金並鑄幣以救人困至周太公立九府圜法始名以錢錢圜

合方輕重以銖其文無見蓋錢文以寶自周景王之鑄始也以年自後魏孝文太和始也以通自唐高祖武德始也以重自肅宗乾元始也以元自晉高祖天福始也以鐵為錢自公孫述據蜀始也

國朝洪武初置寶源局于應天府鑄大中通寶錢與歷代錢兼行以四百為一貫四十為一兩四文為一錢又令戶部及行省鑄洪武通寶錢凡五等當十錢重一兩當五錢重五錢當三當二重皆如當之數小錢重一錢歷朝皆以年號鑄行惟嘉靖通寶名金背錢一當二使

鐵錢

始于公孫述梁普通中鐵錢不行自嶺以東八十為百名曰東錢江郢以上七十為百名曰西錢京師以九十為百名曰長錢大同末年遂以三十五為百云宋紹興間銅鐵互用而川陝舊行鐵錢故皆有鐵冶今鞏昌安定會寧行使萬曆通寶錢最低鉛錫半雜皆以三十五或

四十當百平凉以東則不然邠州有五百當百乾州以東又不然若河洛燕趙一路仍用宋錢土中掘得者謂之窖錢開元脆薄者謂之皮錢惟汴城行使

鏹　亦作繈錢貫也漢制萬室之邑藏繈千萬兒寬傳繈屬不絶注繈索也言若繩索之相屬也故以繈貫錢曰鏹

紙錢　漢以來葬用瘞錢後世稍以紙寓錢至唐王璵專以祠神宋邵康節春秋祭祀亦焚楮錢程伊川怪問之曰明器之類也脫有一非豈孝子慈孫之心乎

楮幣　即古質劑法也周禮聽買賣以質劑注兩書

一札同而別之長曰質短曰劑券書也又謂之傳別漢武帝造皮幣以白鹿皮方尺緣以繢見食貨志唐憲宗使富家以輕裝趨四方合券乃取之號飛錢亦見食貨志皆質劑意也宋祥符中始創為交子兌便行之凡一交一緡三年為一界一界一換皆許民私自爲券以富人十六戶主之然官猶未置務也其後富民稍衰不能償直天聖元年始置益州交子務每界以一百二十五萬六千三百四十爲額每四年兩交後或增至兩界三界大觀元年改交子爲錢引紹興元年張俊置見錢關子

盖因交子所出猥多又官司不以出納故法旋廢俊始置關子召商人入中其法入見錢於婺州執關子赴杭越榷貨務請錢每千搭十錢爲浸潤紹興末改爲會子務以見錢品支後置都茶場悉視錢引法行之東南諸路當時議者謂交子法行一夫可帶千萬緡然賤則官出錢以斂之貴則官出楮以散之使居者以藏雖爲得行者以挾券爲便後令官之予民以楮而其取民者必曰見錢焉則錢安得不重楮安得不輕也

鈔

自皮幣飛錢關引以通商賈之厚齎貿易者其法盖執券引以取錢而非以券引爲錢也宋慶曆以來蜀始有交子建炎以來東南始有會子自交會既行而始真以楮爲錢矣　國朝洪武八年詔

中書省造大明寶鈔取桑穰爲鈔料其制方髙一尺闊六寸以青色爲質外爲龍文花欄横題其額曰大明通行寶鈔内上兩旁復爲文八字曰大明寶鈔天下通行中圖貫狀十串則爲一貫折銅錢一千文銀一兩凡六等曰一貫五百文四百文三百文二百文一百文大明律凡印造寶鈔與洪武大中通寶及歷代銅錢相兼行使僞造不分首從與知情行使者皆斬若挑剜補凑描改者流三千里

錦　禹貢兖州厥貢絲厥篚織文又文織見周禮美

錦見左傳釋名錦金也作之用功重其價如金故制字帛與金也蜀錦獨稱妙故成都有錦城錦宮又鳳凰錦朱雀錦周胥王鸞章錦井泉走龍翻鴻錦又兜羅錦南番西番雲南詼羅樹內出錦織者似剪絨濶五六尺又魚朝恩出錦三十疋為纏頭賚謂賞歌舞人以錦綵置頭上也

絲

說文蠶所吐也又一蠶為忽十忽為絲黃帝四妃西陵氏始養蠶為絲見皇圖要記典絲凍絲見周禮繅三盆手見禮記青州厥篚檿絲見禹貢五色續命絲見風俗通東海氷蚕絲見拾遺記托甫蚕月

乞人一絲兩絲

綵　五采也後聖觀翬翟之文榮華之色乃染帛以效之始作五采成以爲服見後漢志　按黃帝堯舜垂衣裳則五采當與衣服同始觀黼黻文章可知

縑　并絲緜也釋名兼也其絲細緻數兼於絹染兼五色也

繡　周官五綵備謂之繡釋名繡脩也文脩然尚書予欲觀古人之象云云黼黻絺繡又六幣五采見周禮　義女成文繡應天道見元命苞舜令禹制繡見正義又井泉宮有霞光繡藻龍繡見洞冥記

素　釋名樸素也已織則工用不復加工飾也　韓愈詩將

縑比素

繒　褒姒好裂繒灌嬰販繒厚帛也女誡云繒貴厚而色尚深爲其堅韌也

綺　說文云文繒也釋名踦也其文欹斜不順經緯之縱横也地理志宣州貢綺又云綺紈又唐史錦繡繒布皆五兩爲束盧懐謹服無文綺之飾

帛　繒也繒帛之總名素緻繒練熟之也縞又繒之精者束帛見揚幅帛見左傳又衛文公大帛之冠季文子無衣帛之妾

綾　釋名其文望之似氷綾之理也釋文云布帛之

細者也織之者一絲一躡奇文異變因而作成綵愈多躡愈衆文理愈奇又竹根柿葉虵皮馬眼金縷青衾十樣花俱綾名唐吳綾爲龍鳳麒麟天馬辟邪又龍油綾入水不濡

絹　釋名絙也其絲厚而疏也廣雅繁總鮮文縠綃也晋始課民田五十畆收絹三匹舊制廣二尺二寸長四十尺爲一端晋令輸縑當絹者縑一匹當絹六丈　今制農桑賦絹

纈　潘氏記聞談曰唐玄宗栁婕妤妹適趙氏性巧因使工鏤板爲雜花打爲夾纈代宗賞之勑宮中

依樣製造西河婦女無桑蚕皆着碧纈見西河記

綃 廣雅云綃謂之紬又生絲織成曰綃紡絲織成曰縠綃輕而縠細又鮫人潛織卷綃於氷室氾人筐中出絳綃又元載龍綃方士霞綃迎暉紫綃岐王紅綃並見合璧六帖

縠 說文云細繒也釋名粟也其形戚戚如也地理志河南府貢繒縠絳州貢白縠越州貢生縠子虛賦洛神賦俱有霧縠唐車服志中官不衣紗縠又縐紗曰縠

紈 釋名煥也細澤有光煥然也漢書齊俗作氷紈

又曰白縠表薄紈之裹天子之服也

染

周禮染人掌染絲帛凡染春暴練夏纁玄秋染冬獻功又考工記淳而漬之三入爲纁五入爲緅七入爲緇要畧云正色五青赤黃白黑間色五紺紅縹紫流黃

織

廣雅天竺出細織成漢書襄邑歲獻織成虎文晉令織成衣爲禁物

紗

漢書馬融紗帳晉書絳紗繫臂東宮舊事有絳紗單衣

綈

范子云綈出河東釋名似蝫虫之色綠而澤也

范叔綈袍漢文弋綈

紬 說文大絲繒也釋名抽引絲端細緒也

綸 釋名青絲綬作之有倫理也又納補納也

刻絲 格古要論曰宋時舊織者白地或青地子織詩詞山水或故事人物花木鳥獸其配色如傳彩又謂之刻色作此物甚難得松漠紀聞云回鶻入居秦川後居燕以五色線織成袍名曰尅絲甚華麗

紵絲 紵絲作新織者類刻絲作而欠光凈謹厚不逮刻絲多矣又別有洒線納織各色不同

縞 禹貢海岱厥篚玄纖縞又縞衣見詩禮朝服之

縞也自季康子始也

綿　禹貢豫州厥篚纖纊注纊綿也左傳三軍之士皆如挾纊又遂于馮童繭注綿衣也日南歲貢八蚕之綿白帖

絮　敝綿也蚕眠成繭繭繰成絲綿細絲曰纊字亦作絖敝綿曰絮許行麻縷絲絮閔損母衣所生子以綿絮損以蘆花絮

牽離　釋名煑繭曰莫莫幙也貧者着衣可以幕絮也或謂之牽離煑熟爛牽引使離散如綿也按此即今之水絮

布

釋文名布列諸縷也亦曰帛然麻紵皆可爲布不無精粗踈密之辨外國又有織毛者又有花文者不可以帛槩論也禮記布帛精粗不中數廣狹不中度不出於市䟽布見儀禮大布見左傳俱粗布公儀休疾布好出婦燔機見史記好布細布也張騫在大夏見蜀布說文十五升布也纑布縷也絟布縷也繐蜀布也拾遺云霞布如朝霞之布也陸閎爲尚書令着越布梁冀衣火浣布南炎火鼠之毛爲布浣之於火振之如雪崑崙羽山西域日南天竺西戎肅丘皆有入出火山國績木皮爲之見萬花谷又大軫國神錦波岐國香荃布波西織水羊毛爲布曰海西布今謂之西洋布白如雪闊七尺佑傳念阿彌陀佛一聲織一梭士夫間作壽衣高昌有草名曰白疊纈花

可為布南蠻吉貝草緝其花爲布粗曰貝精曰毲見孔帖又西洋剪絨單紅綠色年遠日晒色永不退又謂銅盆單

麻　禹貢岱畎絲枲注枲麻也後漢五原宜麻枲崔寔作紡織練緼之具見白帖漚麻蓺麻麻麥見詩漚麻池見晉史爾雅黂枲實枲麻也黂音墳左傳季孫縞冠練漚熟麻也見喪禮大祥之冠

罽　說文西胡毳布爾雅氂罽也胡人績羊毛作衣詩無褐注褐毛布也今亦謂之罽西番貢賽海剌絨毛織闊三尺又晉羅一名氆氈西番及甘肅出闊一尺

葛　禹貢青州貢鹽絺豫州貢絺紵周禮掌葛以時

黴絺綌之財又精曰絺粗曰綌見詩葛覃注又孟
夏之月天子始絺服見月令又堯夏日衣葛

端疋

左傳幣錦二兩注二丈爲一端二端爲一兩
所謂疋也二兩者二疋也見御覧

穀

百穀總名易百穀草木麗于土又實也善也續
也生也字作穀从禾从木者誤月令天子以元日
祈穀于上帝孟秋之月農乃登穀穀梁傳曰一穀
不升曰嗛二穀不升曰饑三穀不升曰饉四穀不
升曰康五穀不升曰荒大祲之禮君食不兼味廷
道不除百官布而不制鬼神禱而不祠五穀皆熟

爲有年楊雄方言曰凡以火乾五穀之類出自山東齊楚以往曰熬關隴冀以往曰煏秦晉之間曰㷄又炎帝種五穀故謂之神農

九穀　周禮三農生九穀注稷秫黍稻麻大小豆大小麥職方氏掌天下之圖辨其邦國都鄙九穀之數楊州荆州其穀宜稻豫州并州其穀宜五種黍稷菽麥稻青州其穀宜稻麥兖州其穀宜四種黍稷稻麥雍州冀州其穀宜黍稷幽州其穀宜三種黍稷稻司稼巡邦野之稼而辨穜稑之種周知其名與其所宜地而縣于邑閭

八穀　星經云八穀八星在五車北八穀者黍稷稻粱禾麻菽麥也

六穀　周禮凡王之膳食用六穀稻黍稷粱麥苽

五穀　周禮以五味五穀五藥養其病麻黍稷麥豆　周書凡禾麥居東方黍居南方稻居中央粟居西方菽居北方范子計然曰五穀萬民之命國之重寶五土之宜各有高下

百穀　物理論云粱者黍稷之總名稻者溉種之總名菽者衆豆之總名三穀各二十種為六十蔬果之實助穀各二十凡為百穀故詩曰播厥百穀者穀種衆種之大名也詩注後種先熟曰重先種後熟曰穋

禾

說文云嘉穀也木王而生金王而死禾之秀實爲稼莖節爲禾又嘉禾二本同秀五穀之長盛德之精也又得時之中故謂之禾山海經云崑崙墟上有木禾長五尋呂氏春秋飯之美者玄山之禾史記北里之禾所以爲盛光武時濟陽嘉禾一莖九穗夢書禾稼爲財田之所出夢見者財氣生

稻

禮記稻曰嘉蔬月令十月穫稻九月熟者謂之半夏稻爾雅稌稻也廣雅稻穗謂之禾異物志曰交趾一歲再種抱朴子曰南海晉安有九熟之稻又占稻宋真宗得種於占城國始分給天下

秔

養生要集曰稻屬也稻亦秔秔之總名也道家方

藥有用稻米秔米此則是兩物也稻米粒白如霜味苦主溫服之令人多瘦無肌膚秔米味甘主利五臟長肌膚好顏色

秫　古今注曰稻之粘者爲秫禾之粘者爲黍廣志曰秫有赤有白有胡秫早熟及麥養生要集曰秫米味酸

黍　詩黍稌注黍宜高燥而寒稌宜下濕而暑氾勝之書曰黍者暑也種必除暑先夏至三十日禮記黍曰薌合說文稚黍也一稃二米所以釀鬯說題黍緒也故立字禾入米爲酒以扶老也以大暑而種故謂之黍黍神名伯僾蘭鄉

稷　說文云五穀之長也廣志曰破藏稷逼麥稷也此二者以四月熟本草曰稷米主益氣補不足

粟　說文云粟嘉穀之實也粟之為言續也爾雅又曰粢稷春秋說題粟五變稷生為苗秀為禾三變而祭謂之粟四變曰米五變而蒸飯可食稟受五行之氣而成也呂氏春秋飯之美者不周之粟又倉頡作書天雨粟注有書契則奸偽生去本趨末棄耕作務錐刀天恐其將餓故為雨粟也

穄　古今注穈穄也後漢書烏九國其地宜穄

粱　物理論粱黍稷之總名也爾雅曰虋門赤粱粟芑白粱粟即詩所謂穈芑也魏都賦有雍丘之粱

又黃粱

菽　說題屬也春生秋熟理通體屬也物理論曰菽者衆豆之總名也廣雅曰大豆菽也小豆荅也豍豆豌豆留豆也胡豆跭雙也鄴中記石勒諱胡改胡對曰麻餅胡綏曰香綏胡豆曰國豆又豆角謂之莢其葉謂之藿也巴菽巴豆也說文云萁豆莖也豆神名靈殖姓藥

麻　仲秋天子嘗麻薦寢廟見禮記淮南子汾州濛濁而宜麻又麻子一名麻蕡一名麻勃廣雅曰苣藤弘胡麻也又胡麻一名方莖服餌不老耐風濕其葉名青蘘

麥　大麥爲麰小麥爲秝說題麥之爲言植也寢生

觸凍而不息精射刺直說文云麥金也金王而生火王而死麥神曰福習稍麥莖也麥之爲䴷樸由乾濕也見搜神記又燕麥南人爲雜麥隴西人專種之

稗

黃稗見孟子又氾勝之書稗水旱無不熟之時又特滋盛宜種之以備凶歲今薊門皆種之

蔬

菜謂之蔬古人乏米以蔬充食不熟曰饉亦曰蔌見爾雅月令仲秋之月命有司趣民務蓄菜滿岳賦菜則葱韭蒜芋青笋紫姜堇薺芊旨蓼荾芬芳蘘荷依蔭時藿向陽綠葵含露白薤負霜南都賦春茆夏筍秋韭冬菁蘇蔱紫薑拂擻贊醒左傳蘋蘩薀藻之菜可羞於王公

韲

周禮醯人共五韲又韭曰韲淹韭曰隧

蒜　張騫使大宛得其種與苜蓿胡荽胡桃葡萄俱至首蓿胡人秣馬者石勒改胡荽為香荽見鄴中記今人謂之鹽荽

山藥　即薯蕷唐避代宗嫌名宋避英宗嫌諱改曰山藥

蔓菁　劉禹錫嘉話諸葛亮所止令軍士種之蜀人呼為諸葛菜韋絢云蔓菁五美纔出可以生啖葉舒長可以煑食久居隨以滋長其根耳美可以充饑消食化氣

波稜　嘉話錄曰波稜菜西國有僧將其子來韋絢云豈非頗陵國來語訛為波稜也唐會要曰尼婆羅國獻波稜類紅藍實似莢蒺又薄辛菜也芬菜似蒜

生水中俱見字林

瓜　食瓜見詩聚瓜見禮說文瓜象形也瓣瓜實也漢安帝嘉瓜異本同蔕柳子厚有嘉瓜表云青門即東陵秦故侯邵平也洪忠宣使虜始食西瓜見鶴林玉露

瓠　甘瓠見詩宋人謂淨街槌蓋少味無情之物也

薑　援神契椒温菜也孔子不徹薑食裴子野從來未嘗食薑

葵　公儀休爲相拔園葵不欲與園夫爭利又鴨脚葵又路葵見愽物志

菁　陸通字接輿與妻俱隱食菌櫨實服黃菁子

芋 援神契仲冬收莒芋莒亦芋也說文齊人爲莒又蹲鴟也生崏山之沃野卓氏致之臨邛又居山林食芋粟厭葱韭見莊子徐無鬼芋魁見翟方進傳

蕁 蕁菜露葵也有蔡郎者父諱純遂改呼爲見顏氏家訓四月生莖而未葉名雉尾蕁五月葉舒長名緜蕁入七八月有蝸虫不堪食十月水凍虫死雖老可食見鷄跖集

芹 野人食芹而美欲獻之至尊楊廷秀有芹羹詩

葱 禮爲君擇葱薤必絕其本梁呂僧珍封平固侯其先以販葱爲業

莧 梁蔡摶爲吳興守齋前自種白莧紫茄又水茄

白銀色見黃山谷詩南中茄子宿根有二三年者

韭

一名豐本庚杲之清貧食惟有韭葅瀹韭生韭任昉戲之曰誰謂庚郎貧食常二十七種謂三種韭也又李崇十八種

菘

葑菲即蕪菁今菘菜也齊周顒隱鍾山食惟綠葵紫蓼問何者最佳曰春初早韭秋末晚菘朱晦翁次劉秀野蔬食韻有新擷紫蕈子薑茭筍南荇蓴菜木耳蘿蔔筍脯白蕈劉彥冲園蔬又有芥苦菜杜甫有種萵苣詩蘇子瞻有元脩菜詩又詩云蘆菔生兒芥有孫又有決明春菜石耳銀茄俱

見事文類聚　按蔬品數多紀載不盡姑録毛詩所載荇菜接余卷耳枲耳蘩白蒿蘋浮萍藻水藻蕨薇匏葑菲荼薺苦蓄唐兎絲藚水舄鬱薁葵瓜壺芑蓄蓫惡菜緑王芻菫荇邪蒿芸臺紫菜鹿角優殿雍菜冬風蘘荷可治蠱芉露子即地蠶一名土蛹

彊識畧三十卷

崇陽吳楚材國賢編　武昌吳時泰文亨校

花木部

蘭　說文蘭香草也紉秋蘭以爲佩見離騷䟽石蘭以爲芳見楚辭叢生山谷與澤蘭相似紫莖赤節緑葉光潤一幹一花花两三瓣幽香清遠可挹或白或紫或淺碧常在春初雖氷霜之餘髙潔自如蕙亦似蘭而葉差大一幹而五七花花時常在夏秋間香不及蘭也蘭又謂之國香蒔以沙石則茂沃以湯茗則芳見脩水記　汗漫録財黄磁斗養以綺石

蕙 亦綠葉紫花魏武帝爲香以燒之按遯齋閑覽云楚辭詠香草曰蘭曰蓀曰茝曰葯曰虈曰芷曰荃曰蕙曰薰曰蘼蕪曰江離曰杜若曰杜蘅曰揭車曰留夷釋者俱謂之香草蘭一物或爲都梁香或爲澤蘭或爲猗蘭或名幽蘭非真蘭也蓀則今石菖蒲茝葯虈芷四名一物今白芷也蕙即零陵香一名薰蕪即芎藭苗也一名江離杜若即山薑也杜衡今馬蹄香惟荃與揭車留夷終莫識又紀原云蘭本名羅勒石勒避諱改名又離騷云宿莽即卷施草拔心不死見爾雅翼

菊 俱見本草離騷按爾雅名落蘠凡數種瞿麥爲大菊馬蘭爲紫菊烏喙苗爲鴛鴦菊旋覆花爲艾菊又有所謂筋菊白菊黃菊有紫莖氣香味美可

食爲眞菊青莖味苦名薏非眞菊也一名節花九月律中無射俗尚九月用候時之草風俗通一名傅公一名延年一名日精一名周盈一名更生一名朱贏品名最多以黃爲正所以槩稱黃花如牡丹獨曰花而不名也劉蒙譜三十五品范至能譜三十六種東陽菊圖七十種史正志譜黃十三種白十種雜色五種或五月開或六月開今惟重九獨稱菊者起于費長房重于陶潛云

萱

說文忘憂草也又見神農經詩作藼說文作蘐訛蘐爲諼也一曰宜男草其葉四垂其跗六出一名合歡荊楚謂之鹿葱別是一種北堂主婦所居也見昏禮曹子建有宜男草頌

蓮

荷花也芙蕖也廣雅云江東呼荷葉爲芙蓉故

魏文帝蓮池謂之芙蓉園注芙蓉蓮花也產於陸曰木芙蓉產於水曰草芙蓉今詩家謂之水花水芝其以山峯為芙蓉像形言之耳雜俎謂之湖目爾雅其莖茄其葉荷其本秀其葉蕸菡萏又其根藕其中的的子也的中薏薏子中心也的薂蓮實也花有紅白碧佛家有青蓮又有千葉重臺雙頭世稱瑞蓮有瑞蓮旱蓮

葵

說文黃葵常傾葉向日又爾雅謂之承露大莖小葉華紫黃色又其名不一食名葵菜葉名蒲葵花名蜀葵花或白或黃或紫或紅或紫黃淅中有一丈紅惟叢高四五尺春生苗葉尖小多歛夏末開花花如木槿此蜀葵也又有錦葵錢葵花小叢低又一種名千葉花者

瓊花　合璧云天下無雙惟楊州后土祠一株世傳唐人所植李衛公所謂玉蘂花也樹大花繁清馥異常潔白可愛今在蕃禧觀與八仙花絕遠見杜斿記鄭興裔辨

玉蘂　長安唐昌觀潤州招隱寺俱植此花條蔓而生狀如荼蘼花鬚綴金糸花心有碧筒群芳未有也詳合璧

牡丹　始見謝康樂集中至隋無歌詩唐天寶中爲都城奇賞貞元極盛或出丹州延州青州越州惟洛陽爲天下第一歐陽公譜二十四種首姚黄次魏紫又有接花種花澆花養花

醫花之法詳洛陽風土記唐人亦謂之木芍藥

芍藥　本草注一名將離又見國風廣雅詩始見于謝中書白太傅自武后以來牡丹盛芍藥衰矣色以黃爲貴產以廣陵爲正劉攽譜三十一種冠群芳為首王觀譜新收八種御衣黃為首

海棠　李贊皇集以海爲名從海上來也始見于南朝沈約之詩花五出惟紫綿色者爲真有色無香唐賈耽百花譜以為花中神仙杜甫母名海棠故集中無詩

棣棠　即棠棣也樹以白楊一曰苞棣又常棣唐棣見詩

杜鵑　樹高四五尺葉綠花紅蜀人號曰映山紅杜鵑啼時始開羊誤食其葉則躑躅死故又名山躑躅

薔薇　藤身蒲萄相似葉類槐莖青花白或紫或黃開時連春接夏清馥可人五代時有大食國花露

酴醾　本作荼蘼後以酒比花顏故加酉唐寒食宴宰相用酴醾酒花藤身青莖多刺一穎三葉花白蒂碧

木蘭　樹高八九尺花粉紅色香不及桂二三月開陸龜蒙詩幾度木蘭船上望不知元是此花身今

故云木蘭舟

辛夷　見離騷木高數尺初出如筆正二月開花夏秋再開紫苞紅焰本草注比人呼為木筆又鷄栖子皂莢也見廣雅

百合　梁宣帝王右丞有詩青葉紫莖花如石榴

紫薇　白樂天種之虛白臺前紫薇花對紫薇郎是也唐姚崇改紫薇舍人中書又曰紫薇省花最爛熳耐久

麗春　罌粟別種也叢生柔榦多葉游默齋有譜

瑞香　始出廬山呂大防移種成都曾端伯號為殊

友

夜合　今人以百合爲夜合似非也按夜合本似梧桐枝弱葉繁互相交結一日合昏一日青棠即合歡也嵇康種之舍前今百合花亦朝開夜合但本草其香殊甚又射干莖長四寸六月開花

菖蒲　食之長年見風俗通梁張后吞之產梁武帝

本草一名菖歜說苑文公嗜菖歜葅左傳饗有菖歜然一寸九節一寸十二節者又名菖蒲也

薝蔔　即梔子花凡草木花皆五出惟此花六出謝靈運目爲林蘭曾端伯名爲禪友佛書聞薝蔔香不聞他香

山礬　王荊公嘗欲作詩而陋其名黃山谷始稱之補陀落伽山白小花不然何觀音老人端生不去邪

朱槿　又有黃白兩種及千葉者詩舜華淮南子朱槿枝葉婆娑開至中冬朝開暮落詩家題品殘照夕陽

芭蕉　唐僧懷素種之故里以供揮洒書遂成名路德延靈苗詩今覺不佳錢翊一緘書札詩本懷素也

茉莉　與那悉名花皆胡人自西國移植南海晁陸

賈南越行記蘇東坡謫儋耳見黎女競簪因目之

爲暗麝

素馨　舊名耶悉茗劉王侍女名素馨冢生此花因

名傳大諫詩香銷斷絶無人問空有幽花獨擅名

金錢　風土記日開夜落以形得名魚洪雙陸賭金

錢盡以此花相足又詩謾向人前逞顏色不知還

解濟貧無

金鳳　一名鳳仙花菊詩中呼爲菊婢張右史詩金

鳳乃婢妾紅紫徒相鮮劉原父𤏲𤏲丹穴禽矯矯

翅翎展

蓼花　有二種霍丘西蓼東蓼古國號也集蓼見詩嘗蓼見吳越春秋蓼蟲見戰國策紅蓼見韓柳溫白詩又名龍見爾雅翼

蘆花　鴈嗛蘆以避矰繳見淮南子似朝霜留客晚俱見李杜詩林君復最愛蘆花經雨後一蓬煙浪飲漁船

牽牛　古詩仙衣染得天邊碧乞與人間向曉看

凌霄　蘇子瞻爲錢塘詩僧作木蘭花即此其花蔓生纏古木曾南豐詩固知臭味非相類意別有指也又苕即凌苕即凌霄花見爾雅翼

佛桑　花如蜀葵朝生暮隕自祭君謨漳州耕園驛

詩始

芙蓉　一名拒霜有色無香黃白千葉又有朝白晚紅謂之醉芙蓉近水處栽插茂盛亦號曰木蓮

山茶　按陳環譜云滇中絕艷自黃寶珠至白山茶七十二種中州罕有唐人亦無題咏其花七絕大約色艷不妖樹高大經久耐霜雪花朶開落近二旬瓶中耐旬日

水仙　金盞銀臺類也華陰人服八石得水仙是名馮夷又江妃二女江漢解佩見列仙傳又欽冬花即欽凍生水中花紫赤見述征記

梅　始見於炎帝經書盐梅詩標梅山海經雲山乾

腊注腊乾梅也皆以果名大庾嶺頭羅浮廣平則以花名近世有梅花百詠自范至能梅花譜推衍之也

桃　成仙益壽見神農經桃夭木桃見詩五木之精

厭邪氣制百鬼故門着桃符此仙木也又梟木又

蟠桃三熟武陵桃源潘岳河陽江淹煙霧彌子餘

桃世所共傳

李　運斗樞云玉衡星散爲李又爲桃仙縹神紅冬

華春子見事類賦崑崙玉李見抱朴子房林朱李

沈約麥李俱有詩冬熟曰柰又有一種俗號林檎以味甘能來衆禽故

花一名來禽趙公伯牖中紉李六七枚見笑林

梨 百花開盡始見梨花洛陽人携酒花下曰爲梨花洗粧淮北千樹梨梨見史記老子與王母共食紫梨見尹喜傳又本草曰快果漢武有玄光梨含消梨又一種名棠梨花又樝

杜 爾雅杜甘棠也杜赤棠梨白棠詩蔽芾甘棠又有杕之杜孫楚有杕杜賦梨以有用爲貴杜以無用爲賤故用獲全

杏 東方歲星之精孔子有杏壇蔡晉公午橋莊有碎錦坊又董奉種杏

榴 張騫使西域得之安石國故名石榴又有從海外新羅國

來者名海榴又有寶珠榴蜀都賦若榴競裂若榴石榴也見廣雅山石榴即杜鵑花耳

桂　梫木也一名木犀山海經皐塗山有桂木八樹在賁禺東賁禺即番禺也月中桂樹高五百丈吳剛斫之樹創隨合見酉陽雜俎故今人謂蟾宮丹桂宋之問詩桂子月中落天香雲外飄故今人謂廣寒天香桂子落天竺梵僧云八月十五夜鷲山事也晉史郤生對策第一猶桂林一枝故今人登第謂之攀桂又淮南王劉安好道感八公共登山攀桂而賦有大小桂山因以自號招隱士者劉安小山所作也故今人賦隱士謂叢桂青桂

果　爾雅果不熟曰荒元命苞織女星主果說文在木曰果在草曰蓏

櫻桃

禊荊桃見爾雅月令仲夏天子羞含桃先薦寢廟注櫻桃爲鸎所食故曰含桃李直方第果品以櫻桃爲第三荷則多陰果則先熟見傅咸賦

棗

壼棗羊棗大棗若棗見爾雅剝棗見詩脩棗見禮記樲酸棗也見孟子注老子與王母共食王文棗廣志西王母棗三月熟安期生巨棗大如瓜見漢武傳上林棗四十九枚見方朔傳

栗

榛栗見詩籩實見周禮狙公與栗朝四暮三見列子歲收橡栗杜甫詩蓋出於此橡栩實也見韻注

橘　禹貢揚州包橘柚注小曰橘大曰柚橘柚之貢堯舜不嘗見政論橘踰淮此為枳地氣使然見周禮璇星散為橘見運斗樞千頭木奴見六帖屈原有橘贊

柑　風土記橘之屬滋味甜美特異者也黃柑者謂之壺柑唐故事近臣有上元黃柑之賜安定郡王以黃柑釀酒名曰洞庭春色蘇子瞻黃柑陸吉傳謂柑橘也

橙　襄橙鄧橙見蜀都賦南柑北橙見文選山谷天将金閼真黃色借與洞庭霜後橙劉屏山棖橘共香各效能南苞錫貢不同升果中亦抱遺才歎有容拳條氣拂膺

金橘　產於江西都人初不識明道景祐初始與竹子俱至香清味美置之樽俎光彩的皪溫成皇后好食之價重京師見歸田録又元稹小木奴揚誠齋黃金丸

柿　朱柿見王逸賦鴻柿若爪見七欵梁園有烏椑八稜鄭虔以柿葉隸書柿有七絶一壽二多陰三無鳥巢四無虫五霜葉可玩六嘉實七落葉肥大見雜俎又椑

銀杏　一名鴨脚樹因葉相似梅聖俞詩北人見鴨脚南人見胡桃識內不識外疑若橡栗鵓鴨脚類綠李其名因葉高按花卉果木不見經傳者大率類此

榧子　產信州玉山縣以懷玉得名故東坡云彼美玉山果餐爲金盤實祝君如此果德膏以自澤願君如此木凜凜傲霜雪斷爲君倚几淨滑不容削

胡桃　張騫得之西域今北土陝洛皆有之沈約謝賜胡桃啓又崧子有二種海崧子生新羅如小栗三角其中仁香美雲南崧子巴豆相似味不及也

苷藷　廣州志似芋剝去皮肉肥白南方以當米穀賓客亦設之出交趾一云即蔗也見說文

橄欖　嶺表錄樹身聳枝高皆數丈其子深秋方熟閩中尤重其味又廣人不食見廣州記龍眼橄欖見吳都賦皮肉苦且澁瀝口復棄遺良久有回味

始覺甘如飴歐詩

楊梅　楊州人呼白楊梅爲聖僧鏡日繡壑照霞綺鑾見江淹賦龍精驪珠見合璧又有餘甘子佛書謂之菴摩落迦果吳都賦其果則丹橘餘甘荔支之林

枇杷　唐史建中元年山南枇杷歳爲次第果產西蜀名著上林二梢蒲盤萬顆綴木見合璧葉似栗子似杏小而叢生見風土記

衆果、沙棠益智檖椇櫖餘甘櫰橐榛椹即詩桑椹椺實似梨冬熟蒳果如栟櫚木威子如橄欖榞實如甘蕉枕樹似梅子楊桃似橄欖楊梅有七脊冬

熱侯閩子俱如指大關桃土翁枸槽鷄橘猴愡多

南王壇三蔗鬼目蔗薑扶留藤木緣而生與古賁

灰梹榔蕨三物合食古賁灰牡蠣灰也扶留即蒟

可爲醬漢書蒟醬是也

木瓜　投以木瓜見詩爾雅謂之楙宣州出者最良

菱　一名芰即屈到所嗜呂氏春秋杜厲叔事莒公

自以爲不見知居海上夏食菱冬食橡栗龔遂勸

民蓄菱芡芡鷄頭也一名鴈頭見周禮注

蕨　本草叢生畦而種之赤者名崑崙白者名荻蕨

顧愷之食蕨自尾至中曰漸入佳境子虛賦云諸柘者芉蔗也

容齋隨筆有糖霜譜其譜甚詳

荔支　樹生南越高五六丈漢武帝起扶荔宮植荔支龍眼無一生者張九齡有荔支賦白樂天有圖蔡君謨有譜三十三種江家綠爲首又龍眼後荔支熟號荔支奴

蒲萄　張騫西域還得其種六帖云李廣利破大宛得之西域蒲萄酒可至十年色言云亦須麴糵而成有人久積蒲萄忘取遂自成酒芳甘酷

松　禹貢青州又大松千歲其精化爲青牛淮南子千歲之松下有茯苓上有兎絲神仙傳偓佺食松實能飛行以松子遺堯不能服也秦始皇封泰山疾風暴雨抱松

樹得免因封之為五大夫爲今在小天門夢書松爲人君夢見松者見君也又丁固夢之爲十八公海中有松門栢島嶼上皆生松也見王戴之記

栢 禹貢荊州孔子廟有栢二十四株漢晉猶在漢武栢梁臺高二十丈 列仙傳赤松子食松栢實齒落更生故松栢之膏可以延年抱朴子云天陵偃蓋之松大谷倒生之栢皆以天齊其長地等其久也又史記松栢為百木長而守宮闕又朱樹松栢屬故類朱赤松也見說文又山海經崑崙有朱樹

檜 太清宮檜老子手植根株枝幹皆左紐松葉栢身曰樅栢葉松身曰檜見爾雅

槐 春秋說題虛星之精也元命苞槐之言歸也情見歸實故樹槐而聽訟其下又周禮三公面槐注

懷來遠人也三輔黃圖辟雍列槐數百至今庭院植槐如墓上植栢以延陵掛劍于栢義各有取爾也爾雅又謂槐爲守宫

柳

蒲柳河柳杞柳白楊青楊皆柳也白楊一名高飛一名獨搖展禽之家樹柳行惠德因號柳下惠陶潛宅有五柳樹因號五柳先生說文楊薄柳也從木昜聲檉河柳也從木聖聲柳小楊也從木丣聲本草經柳花一名絮唐詩柳絮楊花則楊柳皆一物也宋書蕭惠開爲少府不得志齋前悉種白楊人曰白楊丘墓間所植荅曰人生不得志與死何異又齊中井棠則王敬則所種楊柳也

桑

禹貢檿易芑桑詩條桑月令無伐桑柘太戊桑穀共生於朝帝女之桑大五十尺其枝四衢見山

海經伊尹母居伊衣上神告之曰臼水出東走身因化為桑有莘氏採桑得嬰兒於桑中獻於君命乳之曰伊尹又秋胡羅敷俱見史漢景帝始勸民農桑、今制桑棗之禁盖周禮不種桑麻之意云

榆　爾雅曰蓲荎周禮春取榆火說文白枌也榆有刺莢爲蕪荑漢有枌榆社魏鄭渾課民種榆唐有榆塞今邊城地惟宜榆柳故又云榆関

椒　運斗樞玉衡星散爲椒爾雅椴大椒也山海經琴鼓之山其木多椒詩椒聊之實又風土記茱萸椒也

椰 訶陵國以花爲酒又實大如人脛横破之作椀取其汁以成酒樹高六七丈

桐 梧桐桐梓見詩桐皮曰椅尚書嶧陽孤桐梧即桐也以皮青曰青桐月令清明桐始華周書桐不華歲有大寒神農削桐爲琴莊子據梧而瞑蔡邕焦尾琴張華扣石桐魚蕭子良梧桐賦俱見史益州人績桐華爲布名華布浙人用荏桐子爲油曰荏油又烏桕油可作燭者非也按爾雅翼梧桐二種正南生十二葉一邊有六葉從下數一葉爲一月至上十二葉有閏十三小餘視之知閏何月

杉 被煔也見爾雅出東海中倭國者爲倭木今以蜀中爲良材潘詩二室七仙同守護千松萬檜自低昂

椿　莊子上古有大椿以八千歲爲春八千歲爲秋注三萬一千歲爲一年馮廈王詩靈椿一株本此又荊南有冥靈以五百歲爲椿八千歲爲秋見劉子

豫章　梗楠豫章並見于盧吳都賦今江右以此名郡

楠　成都寧國觀有古楠四石刻云仙人邁君手植潯陽彪一年東邊榮西邊枯後年西邊榮東邊枯年年如此張華謂之文讓樹

榕　黃山谷南遷維舟榕下後人爲作榕溪閣

樗　莊子所謂文木所謂散財樗里子意出此惡木見詩

樺　唐正旦樺燭擁馬謂之火城蓋樺脂可燒爲燭
也

冬青　山海經云太山多貞木謝眺所謂萬年枝也
一名女貞木蘇彥頌云負霜蔥翠振柯凌風清士
欽其質貞女慕其名又元人發宋諸陵父老捲之遍樹冬青以識其處見草木子近有挽詩用風雨泣冬青不知非佳語也

楮　一名穀即書桑穀詩維穀穀惡木也而取名於
穀穀善也惡木謂之穀猶芣草謂之大苦蔡倫用
楮膚爲紙

㯃　樹並見詩莊子嘗爲漆園吏不受楚聘故曰傲

吏唐詩古人非傲吏自闕經世務偶寄一微官婆娑數株樹

楓 爾雅楓聶聶天則鳴故曰風聶聶軒轅本紀云黃帝殺蚩尤擲其械化爲楓林又出山海經漢宮殿中多植此木霜後葉丹如錦故詩人甚稱丹楓江楓楓脂千歲爲琥珀

梓 伯禽康叔見南山之陽有木曰橋北山之陰有木名梓橋高而仰梓實而俯商子曰橋父道也梓子道也

椶 楚俗作棕廣雅作栟櫚杜甫以李林甫瓚瓚之材代張九齡爲相作椶櫚拂詩寓意江淹有頌蜀

人饌佛僧以櫻笋

荊 楚也凡木心圓荊心方荊棘不材帷寧浦金荊作枕紫荊作床白荊作履與他處牡荊全異最傳者曰真兄弟紫荊也又班荊貿荊見史傳又萇楚見詩運斗樞云玉衡星散爲荊

棘 元命苞云樹棘聽訟其下取赤實也者舊傳云赤心至誠也周禮左九棘孤卿大夫位焉右九棘公侯伯子男位焉樹棘以爲位取赤心而外刺也

梂 司馬遷傳梂椽不斲楊雄傳唐虞梂椽韻注梂木名

椅 左傳孟莊子斬其椅以爲公琴

櫨 古今注程雅問櫨木名無患何也曰昔有神巫䂮毦得則以此木爲棒殺之又佛家貫患子爲數珠今謂之菩提子纂文實可去垢齊卞敬宗有無患枕讚

㯃 爾雅木大葉而黑白㯃似㭶而葉差小又見山海經

棓 漢有杤棓宮西都賦洞杤棓以與天緑

椰 桄椰木名又莎木似桄椰又檳椰相如賦作賓桹南中人以檳椰爲茶亦當以檳椰爲酒宋人云

檳榔四德醉能使之醒醒能醉饑能飽飽能饑見

卮言玉露即上林賦仁頻見師古注

楳 果名似柰而酸又梅枏郭璞云似杏而酸爾雅翼似棃冬熟味酸

檡 檡棘善理堅刃可爲射决也儀禮玉篇云楛棗也

梌 本草若梌能去脂使人不睡晚摘者曰茗曰荈葉可爲飲巴南人曰葭梌俗作茶從草詳見飲食部一名皐盧見皮日休詩

衆木 晉宮閣記華林園有君子樹三株又漢宣帝賜霍光靈壽杖又明光殿前有長生一株又

唐棣名夫移木綿枝似桐葉似胡桃花落結子有綿甚白可作布名曰緤一名毛布又欀枕白銀支子樹即梔子木樗杞檀柘柞蔦寄生即東方朔云寠藪建木即丹木子迷穀其花四照佩之不迷帝休生少室山雒常爲帝衣生肅慎國杋櫹瑯玕沙棠韋常屋王樹俱山海經返魂與楓木相似香聞數百里一名鷲精香一名震靈丸見十洲記如何樹三百歲開花三百歲作實見神異經仙樹饑渴得之可飽見西河舊事楡無疵也椋材俱爾雅繫彌杭梁乙木求卵衛男青尋木疏麻櫹櫨頭六駮櫛櫸石南枹婆羅青田核可爲酒出烏孫國念都娑羅烏文北閭制木見樹樹上忽生小見長六七寸見人皆笑手脚頭俱動摘取一枝見便死見唐書頃遂國有酒樹似安石榴取花汁停盃中數日成酒美而醉人萬年枝冬青木也太平雀頻伽鳥也

竹

楊州貢篠簜荊州貢箘簵楛淇澳渭川會稽竹箭鄠杜陸海周官有孤竹之管孤竹竹特生者也

戴凱之有竹譜九河鮮育五嶺實繁紆必六十復亦六年䉵龍之美爰自崑崙員丘帝竹一節爲船竹之別類有六十一焉桂箭篁筋笻狗欐蕙苞箘苦篃䈽𥰡簡仲篗漢利晉沛棘䈏弓簜筍篗又林於盧篦鷄䳺沙麻石麻射同班皮由梧雲母桃枝釣端又䉵龍竹伶倫所伐也王徽之不可一日無此君梁孝王兎園多植竹漢章帝三年子母竹生白虎殿前謂之孝竹群臣作頌今慈竹是也笋一名籜龍一名竹胎一名初篁一名玉版竹葉一名升斤竹花一名草華羅浮山記卬竹本出卬山張騫西至

大夏所見也而此山左右時有之鄉老多以爲杖

僧贊寧筍譜謂筍滑利無益於脾俗名刮腸篦竹有雌雄二節發者爲雌種竹當辨又其性好西南種之東北角自然延生又唐人呼稚子爲筍太液池竹筍叢生帝呼爲竹義

草　神農始嘗百草一日七十毒堯時蓂莢亦草也

爾雅卉草也草謂之華木謂之榮不榮而實謂之秀榮而不實謂之英周官薙氏掌殺草月令季夏燒薙禹貢厥草惟夭草木漸苞叢生古皆作屮字

萐莆　王者不徵滋味庖厨不踰則生於厨形如蓮枝多葉少根如絲轉而風生堯時冬死夏生舜時生於厨右階前

蓂莢　葉圓而五色從朔至望日生一葉從十六日毀一葉至晦而盡月小則一葉厭而不落又朱草亦日生一葉然瑞應圖兩載之恐非一物按瑞草自屈軼

以下俱載御覽不及并錄

芝　王者慈仁則芝生五芝有石芝木芝草芝肉芝菌芝狀如宮室或車馬龍虎五色無常服之皆令人長生

萍　蓱也無根浮水而生見說文大者曰蘋江東人謂之薸月令季春始生楚王萍實兆覇雨約風翻見詩

莎 一名侯莎生田野間根生如棗核者謂之香附子詩家謂之綠莎

苔 廣雅云石衣說文云水衣又謂之石髮在屋曰苔耶在垣曰垣衣又曰澤葵曰海藻室無人行則生苔蘚

菰 葉如蒲葦又謂之茭白今人以菰蘆並稱張翰所思吳中菰菜是也歲久中心生白臺謂之菰米臺中有黑者謂之茭鬱其根如蘆根下澤處謂之菰葑苗有莖硬者謂之菰蔣孔子之楚舍于蟻丘之蔣見莊子草至秋結實乃彫胡米也宋玉賦炊彫胡之飯

又菰穗雕胡菰子作餅見吳都賦今人謂茭白初生爲茭笋又菰即其葉葑即其根

茅 說文謂之菅堯爲天子茅茨不翦禹貢荊州貢菁茅菁以爲菹茅以藉酒故齊侯伐楚曰包茅不入無以縮酒又江淮間生一莖三脊有毛刺者曰菁茅

蓬 叢生尺許其莖曲故曰蓬生麻中不扶自直 國語秋蓬也孤其根本密其枝葉子貢甕室編蓬爲戶彈琴其中又張中蔚所居蓬蒿今稱士窮困曰蓬荻本此

藍 即染青葉也詩采藍後漢趙岐見陳留人皆以種藍染紺爲業藍田彌望黍稷不植慨其遂末遂

作藍賦楊震植藍以供母諸生有助種者輒拔更種以拒其後

藤　詩葛藟亦藤也舒元輿悲剡藤文剡溪古藤甚多爲紙工斬伐以造紙今能文者孰非書判藤紙者也又松蘿兎絲也詩蔦與女蘿施於松柏故曰松蘿

蘋婆　今北土所珍而古不經見唯楞嚴諸經有之或云元時通中國始盛耳按洽聞記稱唐宋徽中魏郡人王方言嘗於河中灘上拾得一小樹栽之及長乃林檎也實大如小黄瓠色白如玉間以硃點味非常美進高宗種於苑中以爲朱柰又名五

色林檎或謂之聮珠果上賜王方言階文林郎又謂之文林果俗云蘋婆果按此乃真蘋婆果耳廣志云林檎似赤柰子一名黑檎今蘋果北產北地淮以南絕無之廣因有林檎豈得有蘋婆果耶

荳蔻　按嵇含南方草木狀其苗如蘆其葉如薑花作穗嫩葉卷之而生花微紅穗頭深葉漸舒花漸出唐人比托之妙蓋出此

相思　有蔓生者與龍腦相宜能令香不耗搜神記云韓朋墓木也霍小玉傳有之

枳椇　實如珊瑚美如飴茸而可食若以其木爲屋

柱一屋之酒皆薄　薛荔見山海經楚辭龍鬚猿尾鹿豆馬帚羊桃羊齒羊蹄鼠耳鼠尾之類並載御覽有麯樹則南中桄榔也酒樹則椰也肉樹則端溪豬肉子也大如杯炙而食之味如豬肉而美椰以酒耳耳而薄亦不堪飲若頓遜國樹兼汁取停之數日即爲佳酒枸樓國僊漿取之樹腹中又青田核以水實之必須成酒乃真酒樹也有酒山南昌國僊山泉也有酒泉凉州地水也　草曰屠蘇冠幘曰屠蘇屋曰屠蘇酒亦曰屠蘇　將離贈芍藥芍藥亦名可離相招贈文無文無　名當歸

欲忘人之憂贈丹棘丹棘一名忘憂欲蠲人之忿贈青裳青裳名合歡後人折柳贈行折梅寄遠見古今注及童子訓又屈軼指佞見論衡帝休不愁見山海經芍藥養性見博物志皋蘇什忿見王粲書丼棗不惑見束皙發蒙記果有隱夫木有女貞又有平仲君遷藥有長卿簡子樹有長生萬年靈壽君子女貞端正皆美名也賔連濶達平露紫脫華平恒春皆祥名也危言云自太史氏謂司馬長卿所載草木鳥獸多過其實後人相沿疑之以盧橘夏熟荅遝雜枝等語皆為增飾

按西京雜記載棃有大谷細葉縹葉金葉瀚海東

王紫條紫李青李芳李各十種棗有弱枝玉門青華赤心西王棠棗七種栗有侯榛瑰嵲陽四種桃有湘核金城綺葉紫文秦桃榹桃霜桃胡桃櫻桃含桃十種李有青綺青房同心車下含枝金枝顏淵紫李綠李朱李黃李羌李燕李蠻李侯李十五種柰有白紫綠三種櫨有蠻羌猴三種椑有青烏赤葉三種棠有赤白青沙四種梅有紫葉紫蔕同心麗枝朱梅燕梅猴梅七種杏有蓬萊文杏二種桐有椅桐梧桐荊桐三種林檎十枇杷十橙十安石榴十楟十白銀樹十黃銀樹十槐六百四十千

年長生樹十萬年長生樹十扶老木十守宮槐十
金明樹二十搖風樹十鳴風樹十琉璃樹七池離
樹十離婁樹十白榆𣗳桂蜀漆樹各十柟四樅七
栝十楔四楓四後云從上林令虞淵得群臣所上
草木名二千餘種後失其本此其記憶者又茂陵
富人袁廣漢園有白鸚鵡紫鴛鴦牦牛青兕奇獸
惟禽江鷗海鶴悉沒入上林太液池中有鳴鶴舟
容與舟清曠舟採菱舟越女舟池者有洲𢈪樹一
株大六十圍五柞宮五柞樹蔭覆數十畆三輔黃
圖高帝時南粤王獻龍眼樹武帝於交阯移荔枝

百株植上林建扶荔宮中有菖蒲百本山薑十本甘蕉十二本留求子十本桂百本蜜香指甲花百本龍眼檳榔橄欖千歲子甘橘皆百餘本內荔枝一株獨茂忽夕萎死守吏死者百餘夫草木多至二千餘種則長卿所言固未虛也　餘冬序録云地六爲水之成數故雪花六出土之生物其成數在五故草木皆五出惟桂乃月中之木西方地四故花四出而金色　巵言中國初無西瓜見洪忠宣皓松漠記聞蓋使金虜貶遞陰山於陳王悟室得食之云種以牛糞結實大如斗絕甘冷可蠲暑

猌丹鉛餘録引五代郃陽令胡嶠陷虜記云於回紇得瓜名曰西瓜其言與忠宣同以為至五代始入中國按忠宣使虜乃稱創見則嶠嘗之於陷虜之日而不能種之於中國也其在中土則自靖康而後其在江南或忠宣移種歸耳又古人以瓜紀時故稱瓜時而往見爾雅翼

彊識畧三十卷終